

PLEASE DO NOT REMOVE
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

PL

988

C44

1760

EAST ASIAN LIBRARY


UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

130 St. George Street

8th FLOOR

TORONTO, CANADA M5S 1A5

gift



Digitized by the Internet Archive
in 2018 with funding from
University of Toronto

<https://archive.org/details/togamyugo008800>

言

附錄

墓碣

表

HARVARD-YENCHING LIBRARY
HARVARD UNIVERSITY
2 DIVINITY AVENUE
JUL 25 1968

獨菴遺稿

全

五
新
新
新

12

稿

直

高士

卷之六
 七
 八

卷之四

This detail shows a section of the 'The Great Wall' scroll painting. It features a figure on horseback, possibly a soldier or traveler, moving through a landscape. The painting is executed in ink and wash on silk, with visible brushstrokes and a textured background. The figure is depicted in a dynamic pose, and the surrounding elements suggest a fortified or mountainous terrain.

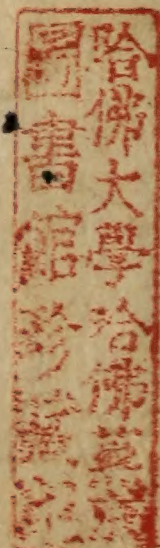
This image is a close-up of a page from the Voynich manuscript. It features several large, dark, stylized characters that appear to be part of a larger text. The characters are highly irregular and complex, with some resembling abstract shapes or even small figures. The background is a light, textured surface, possibly parchment or paper, with some visible staining and wear. The overall appearance is that of an ancient, mysterious document.

平

尚耕趙五九日記

獨菴集 遺稿

遺稿 遺稿



壽同趙氏

趙氏

獨庵遺稿舊刊序

不佞不幸早辱為僇人無與於蘭臺石室之觀竊好
窺攬稗說而間從諸先生家長老後輒樂告以舊所
聞者則與諸稗說相讐訂頗有本末一二之概若不
倍於古人掌故家言始壬人安老以觚翰名隆隆起
一時名勝多許為友而如明允辨奸者亦不乏其人
既安老以直學士侑兩是之論而心腹披露無餘始
左於士林及其子禧尚主為仁廟姊安老憑藉與
援躡都冢宰擅權自恣顛倒濁亂乃政府六卿舉劾
其罪逆竄于外無何而用主丐恩量移畿邑時已

哈佛大學哈佛燕京
圖書館藏

卯諸賢久錮人情鬱怫安老密書交關於顯赫而欲
解錮者沈彥慶彥光兄弟倡謂安老朝入錮且夕解
大夫之畏焰者覲解者靡然莫敢難而安老又嘆其
黨煽謂東宮孤危非安老無以輔翼之往來刼鈐
人口使子禧日匍匐於左相李荇之門李為力吏之
不佞之曾王父府君方以司諫在事素與典翰趙先
生為斷金交匪直綰帶也曾王父與趙先生欲極言
列其必凶于國之狀業已議草彈文矣曾王父先與
大諫權輒正言蔡無擇同坐發之咸應曰諾曾王父
退為友人任公捷言之任曰君之同席可信乎曾王

父愕然不料無擇其黨謀先逐蔡而權與蔡合難動
趙先生獨自上劄未報而奸黨一紙並劾趙先生與
曾王父奪官而晦齋先生自南召代司諫論益切繼
被劾去而安老遂入不可復制其錮已卯人視前尤
牢而李相符亦悔其為合諸宰 啓白其罪旋為所
中流竄不良死其禍亘一國睚眦小故率起大獄鍛
鍊巧密機辟繚繞鞮屨素箠遍滿塞徼三木接摺為
薦紳關體囊頭之用自古小人之斬艾善類者何限
實無髮髯安老之一二者嗟呼安老以庚寅入丁酉
伏誅八年之間不知其所殺凡幾人所逐凡幾人而

國家元氣已斲盡矣則預曙未昭遂折將萌首櫻兇
鋒不憚以其身徇者其早見卓識特立千仞為國長
慮為世道地若趙先生曾王父兩公者奚止兩家家
乘而若任公輔臣所為丙辰丁巳錄若退陶先生所
為晦齋先生行狀者斑斑可考庸詎知百世之下毋
願為執鞭之慕而薄而立懦而敦者乎嗟呼曾王父
以癸丑生己卯狀元趙先生以乙卯生庚辰太科仕
相先後同以庚寅坐罷曾王父以甲午趙先生以乙
未相繼毋祿即世後董三四歲安老始死士論重恢
王國羽儀強半誰昔之鏃翮而兩公則已不待矣

勝人之天疑若未定兩家子若孫曾其麗指不勝僂
而卿月花磚步武相望雖有不滿德之憾世之論名
家赫世者不得不歸吾兩家而士人如綫之遺不敢
齒諸人數存視狗彘歿受鬼慘馬牛下走之兒亦羞
與伍并與良史妙品有志之士亦不許溷目則雖遲
速有時而天道不亦烈乎兩家三世世講骨肉手足
之戚者不特伍舉聲子之好而一日先生之曾孫趙
富平翕如以先生所為詩獨庵稿見示且曰吾兩家
先曾王父下世今已十紀吾東固遜文獻後生小子
毋能舉其凡大懇漸就泯沒思欲重梓是稿亦欲揭

列事行以詔來許茲謁子脩辭抑子之先曾王父在
九原亦必樂聞斯舉子其毋辭不佞嘗觀廬東美少
與韓會崔造等號為四夔廬之子必曰起居丈有季
愈屬以墓門之石之銘不佞雖非其人何敢以推為
解嘿嘿而已也遂拜受伏而讀之既卒業拱而作曰
我朝百餘年大朴未散太和磅礴業觚翰者務在攻
學爲實措思深湛故其所為文字類多積而後發滿
而始洩不假訂餽矢口成章輒近以來繪績溢目酸
醎毒口驟見之爛然粲然者迫而察之罅綻百出根
基無籍多見其為羊質虎皮惡在其為文也公之詩

平澹爾雅敦實舒適不斬色澤不事標格而自出骨
中流行坎止斬偶受帖首尾勻稱不覺為有韻之文
譬如布帛菽粟皆可適用瑚璉簋簠咸足稱寶真所
謂大人君子有道之言彼掇摭餘彩沾丐殘膏者信
曰以脰鳴以股鳴其視鑿和玉振何翅野狐之禪也
且也斯藁多出公之去國以還至賦卣五載棲泊僮
奴斗屋欲面勢數椽亦復鳩拙者載於篇詠則其窮
可謂甚矣然怨俳佻之意不作於中困阨蹉跎之
感不形於外金堂玉室恍若一夢草門圭竇永矢終
焉戢虎豹在山之威就鷗鷺忘機之趣歛雲雨之施

為山澤之瘞君子所為誠非小人所可測不亦猶龍
乎哉不佞於此重有所感焉士人脩辭不擇細大弄
設中地必先中央則耽耽之視豈兩公為首而禍止
補職邈若相忘兩公所自為道可無所然而致歎嗟
呼當禍之作也曾王父退居南陽旋歸嶺南陝川而
獨庵公則以偏慈在堂不忍遠遊不免棲遲於輦
下一舍地至不遑挈室定省之外趾不錯鄰間親懿
朋舊慶弔亦斷金稿之中無一篇于喁酬倡之什則
雖朋朋讒簧口寧詎怒虛舟乎哉曾王父南歸有詩曰
名利前頭路幾千却來江上有漁船者同一致也是

知君子之道立朝當事則為鳴鳳為觸豸在困晦跡
則為潛龍為屈蠓者可不為百世之師也耶若公之
仲胤溫陽公跋中數款寔為公大節特操而不能悉
舉只次其舊所聞者如右後之覽者其必有得於公
之以獨自命之義何待小子何待小子時歲舍癸未
六月八日羅州後人朴彌再拜敬書

獨庵遺稿重刊序

在昔靖陵之世主人安

老秉國祇賢吾先祖文

翼公首嬰其鋒幾陷不

測始安老之觀人也包藏

未露倡言至巧一代諸公

多見欺獨庵趙先生獨袖
彈而沮其進反為奸黨所
擠六載屏野咏詩自遣而
無幾微色染其清襟雅標
迥出塵表無少瑕翳故辨
姦於未然如燭照而龜灼

及默而無怨誹之見於辭
順氣中莽道然自得一偈
而有遺音非心鑑於而蟬
蛻於物累者其於禍福得
喪之際處之能若是乎至
於詞藻之精工臻妙特其

餘事耳遺稿有舊本而只
載詩略于篇末今先生之七
代孫曦按嶺藩添附墓文
遺事于卷末剗剗而歛
焉其傳謂余是文翼異公
之後孫請序于余噫若

使先生先見之論得行在
當日則士禍之滔天豈如
彼烈武孫襄難進之際先
生之用心其亦勤且苦矣此
志士之所共咨嗟而在余尤
有所戚者也有於是乎義

不敢辭遂再拜而為之書
崇禎紀元後三庚辰仲
秋東萊後人鄭有謙
謹序

獨庵遺稿

屈原畫像

楚峽連天湘水深愁雲暗結惱行吟兩朝丹鳳棲梧
對一夜青蠅止棘林但恨君王函谷去何慳骸骨汨
羅沉堪嗟有意龍眠手只畫枯容未盡心

魯仲連

功利崢嶸世道昏高才還欲返淳源良金內耀初藏
礦健翮高飛不受樊局鼎頓隨馳說重齊城新與射
書存茫茫東海吞雲日奇節猶應蹈得掀

張良

五世君恩慨未酬
丹衷耿耿復秦讐
袖椎已誤沙中副
借筇還揮幄裏籌
戰勝顛羸俄踣項
功成辟穀又封留
英姿義好非魁虎
明哲芳名萬古流

賈誼

漢室風聲例襲秦
何緣絳灌識經綸
要將黼黻增新化
豈料湘潭作逐臣
自是大才違俗子
非曰明主薄詞人
沅流有賦悲何奈
騷語琅然意苦辛

蘇武

漠漠邊沙仗節旄
玉門迢遞夢勞勞
一行書寄邊鴻遠
萬里心懸漢月高
塞路東風吹舊帽
河梁西日照

離袍畫中偶識麒麟像忍看胡霜點鬢毛

嚴光

足加帝腹太癡頑那復低眉絆好官文叔莫輕臣子
待吾儂猶作友朋看精搖雲漢星辰上名落江湖隱
遯間多少東京清義重先生高節香難攀

諸葛亮

漢室將分鼎勢成隆中高卧樂樵耕一言契合臣心
定七縱威行虜膽驚已劒風雲增氣色卯金宗祏整
歌傾星斗半夜飛天表未向河瀍得決兵

謝安

歛出能為不雨雲蒼生先已望清冰徘徊丘壑存真
賞馴狎蛟龍見大勲恢拓泥淮施烈武經綸廊廟展
華文如何取樂為衣國不念嵩何勝望氣

陶潛

環堵蕭條僅及肩望中松菊正蒼然此窓身世羲皇
日栗里田園晉室天麴糴既真誰復識琴書清尚自
能全紛紛王謝綺紈子屈節劉家愧不後

秋興八首用杜甫韻

半夜涼風入晚林西山爽氣忽蕭森天寒野店朝迎
旭露滴階墻夕鎖陰百代乾坤酸酒裏十年湖海白

歸心自憐孤客驚殘夢斷鴈聲高何處砧

澤國秋深鴈影斜鏡中雙鬢半添華葉辭山坂看懸

棧水落魚梁露卧槎風滿驛樓人把酒月明江郡客

聽船歸歎未賦空搔首臺前更難醉菊花

孤村斜日冷暉暉翠竹凝寒露氣微渡口風多潮未

落蘆邊霜重鴈初飛塵埃百尺人將老漁釣三年計

已遠莫道歸田生事拙滿園芋栗入秋肥

機玄紛紛一局棋忽聞秋鴈更堪悲興與追張新夢鱸

日醉憶陶潛採菊時彈鋏自傷為客早折腰方歎掛

冠遲得共對酒頭回首月冷寒江起遠思

葉脫園林露碧山鴈聲寥亮落雲間
半生憂患勞形檢十載江湖困抱關
白酒斟深酬令節黃花開盡映
衰顏風塵搔首年才用自愧身聯玉笋班

長風吹月滿江頭湘簟涼生楚對秋
詩酒膏肓雙鬢雪風塵面目十年愁
湖山有約招黃鶴河海無心狎白鷗
我亦多情濃似粥碧尊黃鱖憶吾州

露叢促織巧催功爽籟蕭蕭夜氣中
簷短先邀前嶺月林疎易受北窓風
黃花欲插頭嫌白綠酒初斟面
借紅暮倚孤筇驚歲晚十年多病忽衰翁

亂山無數碧迤迤江口秋容十里陂
慣靜猶嫌風打

竹得山還認葉辭枝尊前今古詩千首客裏乾坤歲
屢移湖海幾回鷗鳥夢滿天霜露橋垂垂

秋盡用杜子美韻

霜冷漁磯夜未迴蘆花落盡遠江隈半生寂寞潘郎
鬢萬古風流李白杯山氣浮秋雲際去潮聲掠月鴈
邊來傷心景物催年老天地悠悠鬱不開

淮陰廟

百戰君恩蓋已酬功成還却為渠謀丁寧已謝蒯生
說何事謾勞雲夢遊少伯先幾求退越子房知足願
封留貪功不去宜招禍可謂淮陰不獨劉

汨羅懷古

古郢雲深澤國遙孤臣踪迹逐蓬飄芳蘭肯為蕭蒿
變美色終迷影黛嬌慘惻遺文爭日月崢嶸高節薄
雲霄楚人豈復拯沅怨魚腹忠魂憤未消

九日無菊

汨沒風塵少遣懷強將衰病陟崔嵬遙知孝武橫汾
節還負長房把菊杯此日蕭條為爾恨他時爛熳向
誰開野芳細瑣不堪擷惆悵無由滿挿迴

贈尚之

屢蒙佳招深謝深謝病未就飲慚負實多詩以

謝之勿訝勿訝

一生行樂苦蹉跎
幾日門前雀自羅
却喜淵明招即
往還愁杜甫病仍多
空煩書札知吾慢
獨守寒窗被
子訶料理碧香應未渴
他時乘月定相過

偶吟

如吾名字閨猶厭
誰向窮廬肯見
得句有時成獨
詠披心無處伴
孤斟每邀鷗鳥忘
形久酷好琴書著
意深牢鎖靈關殊
不惹紛紛誰與浪
追尋

言懷

世間何處托知音
獨對斜陽坐廢琴
約友十年心自

遠論交今日口先瘖門前垂柳鶯相喚
空尋惆悵詩成成一笑片時復穩孤斟
寒食未拜先塋感恨而作

百五逢佳節看花最可憐村廬俄禁火
榆柳已生烟車馬荒山外烏鳶古塚邊
新春衰病客東望淚潸然

書懷

惆悵人生皆有欲不如意思自然多
紛紛憂患無時了漠漠文章奈老何
尊酒未逢長寂寞殘花可惜劇咨嗟
杖藜獨步斜陽外處處荒林叫晚鴉

春日偶吟

塵事無多境自深
四山蒼翠晚沉沉
花邊步月愁侵影
對下裁茶怕著陰
酒可忘憂宜大醉
詩能寫意亦長吟
林泉自喜幽居樂
時有高僧會我心

偶書

歲月如流不可憑
蕭蕭白髮日鬢鬢
讀書旋忘功何在
沽酒空還醉未曾
人世得閒應是病
山林有味正無能
試香聞墨從來事
終日南窓獨自凭

夕陽心遠獨登樓
翠靄霏微境自幽
對月思人長抱膝
看山搜句屢搖頭
逢春未免顛狂走
得酒何辭爛熯酬
自此林泉只屬我
謀生誰謂拙於鳩

春日偶作

一卧林泉歲月賒
安身隨處拜
君嘉春深村巷垂
垂柳雨霽山坡豔豔花
沽酒未能成客醉
哦詩猶復記年華
岸巾終日嫌無事
欲使青門學種瓜

春日有感

時時得白輒書紙
惡語雖多亦未刪
老去工夫無少得
算來身世在多艱
花邊無酒愁難澆
月下無人鬢自斑
回首春風無幾日
一林啼鳥若為顏

見杏對砑來已十餘日
猶吐花有感而作

獨立斜陽遲自斜
一天光景屬山家
臨春慎勿傷花

對未忍折來猶著花

即事

老大哀慵例自牽
春來日日高眠
溪邊印迹鹿初過
柳下堆綿
爲始遷蠶女
村村收竹籠
農夫處處遍
春田斜陽扶醉尋
常事
居士風流亦可憐

雨中覺明日鄉中脩禊偶賦

無事何妨把酒杯
滿山風雨獨徘徊
苔深不碍尋溪路
花落空看襯井隈
明日豈辭脩禊去
今朝方喜折
沂來蕭然景物生
佳興
濟寧舍情苦不才

杜鵑花

尋春日日過村家
落盡辛夷見此花
滿酌不辭溪上醉
岸巾時復發狂歌

日日藍輿不在家
杜鵑客有續開花
溪蔬村酒尋常醉
任聽吳儂唱踏歌

春日雨中即事

為被春光夢一場
東風吹盡雨聲長
陂塘灩灩鷺相並
原野青青草自芳
農事村村隨日急
鷓鴣聲處處得春忙
徒吟未賞尋芳興
欲趁鄰家喚酒嘗

明日踏青雨脚如麻恐未赴也

漠漠山色連日雨
園林處處惜芳菲
溪邊水漲橋初

駁門外泥深燕獨飛
士女難追
秦與消冠童定阻
詠而歸
欲成古事空搔首
寂寞尊前鼓瑟希

今日鄉中踏青會喜晴而作

吹盡殘雲漏晚曦
東風應識此佳期
聯騎欲出山如拭
拂袖還看柳似癡
氣象正追吾點也
風流誰憶晉羲之
三三此會年年事
扶醉斜陽定不辭

春日偶吟次澤老韻

又
山近雲生座
春深柳映門
對花成小酌
蜂蝶正紛紛

翠碧藏身巧
黃鸝送語新
老情誰與伴
獨坐小園春

又次澤老韻

不久陸中起卧龍肯將詞賦設爭鋒會成雲雨迹天
下定使蒼生感五衷

又

君為希世士我作太平人共醉東山下鶯花各得春
又次澤老韻以贈

聲名非偶爾音韻自鏗然鯤化將寒翼龍潛或在淵
幾年懷美玉他日罷金蓮顧我衰慵甚山林足未還
又

巾上是青天此心方寂然鳥還知茂對魚放得深淵

三運偏憐菊方池獨愛蓮得君同
究景坐席豈辭還
閑居春日

起看丁壯聚春田
屢歲萍騰水自連
山色尤宜朝靜
對鶯聲未言盡
閑眠
既中酒滿貧無甚
案上詩留
不編獨坐蕭然還
獨卧楊花飄盡
徑堆綿

柴門晚步

手携藜杖獨徘徊
山色霏微暮色催
無酒忍看花落
去有松還待鶴歸
來茶甌欲進
凝詩思琴譜將成
啓
隱媒可惜春遊無
幾日綠陰如許
覆巖隈

偶吟

此翁風味識何嘗九十日春都是狂老婢不復脯笥
玉頑童何事掃花香長吟自愧無新格獨酌從教入
醉鄉但願一生長若此晉臨歧路更求羊

村舍即事

殘城回首意茫然土薄民貧古所傳日出籬邊多虎
跡草荒郊外少人烟可堪胥吏徵租至未忍村氓乞
米連得志當年那識此如今祇祝有豐年

新居

新居寂寞始經營鄰里相逢未識情泥路無從乘馬
出石田何處借牛耕老妻各住多窮計稚子雖同未

長成忽把蔬籠親手擇猶甘香嫩不知名

雨中偶吟

獨對殘花睡正濃滿山疎雨滿山風
黃庭讀罷茶已進白雪歌調酒盞空
幽事自憐相疊重閑心已覺空
從容林泉自分疎慵性肯為虛名敵太冲

高亭

雲淡風輕坐草亭遙峰點點水浮萍
月依山出皆奇色天視海岳渾一形
歎上易生鄉國念孤吟幾駐歲
華零念遠來莫哀花落正值幽人酒滿瓶

虎溪

吾廬正仁虎溪邊
遠名高萬古傳
汲六國重分潤
月弄花山鳥林烟
酒醉飛岸深
浮蟻吟到無
相思入絃何日更
尋靖節去雲自蒼
蒼對白蓮

晝睡

獨坐無聊入睡鄉
乾坤蕩蕩晝偏長
蘧蘧忽遇來園蝶
渺渺誰尋岐路羊
嗒爾暫離塵世界
陶然直到古羲皇
人爭有此誰知者
與醉為鄰作一場

偶題

淡上吾廬在白鷗
知我心逢人無好語
留客有鳴琴
范叟難經雨雲來
水得陰斜
仍扶杖出微醉亦微吟

靜居三首

靜處溪邊久春深聽杜鵑桑枝齊狹路花氣烘晴川
山迥逢僧少樓高得月偏此身無所滯心境正悠然

其二

犬吠疎籬外柴門半掩時看山朝起早覓句夜眠遲
茗沸添新水簷低列舊枝多情陪下水穿竹落前池

其三

處世只堪誇東門已種瓜徑開迂爲竹庭坐久因花
靜室詩情淡獨居藥效多破籬從不補春至有青蘿

雜興

事業山林取次成此中真樂不須評
幽禽語好堪清耳野叟貌奇可攝情
農不違時知世治心無掛念得身平
幽尋盡處皆吾境未信蒙莊獨達生

偶述

悠悠天地此生浮居計何曾笑拙鳩
酒有奇功須大醉詩無好語可全休
耕田已與農夫伍斲藥何嫌隱者流
明日上方重有約暫時歸去謝江鷗

題虎溪新舍

對合門前無點埃蕭然景致儘佳哉
谿邊人散漁烟靜洞口雲收野色來
翠嶺半依斜檻立花枝全向小

窓開幽禽起蝶閑相過誤觸斜簾靜却回

書事

看山覓句臨流飲扶醉行吟也不妨
貪去猶存琴益友靜來還有鶴
玄裳釣魚貫柳真堪饌
挽菜盈筐亦可嘗
此外更無閑事在了然
塵土不相將

虎谿

景致林泉信可嘉
身閑如此亦堪誇
窓前山色千尋翠
對外谿流百曲斜
幾歲誤思金盞底
十年虛負白鷗波
林塘無主風光老
天遣衰翁管物華

春日偶書

春慵所失與誰云過耳鶯聲偶爾聞對密門前爭礙
目山高城外獨當軒半瓶泉水龍團淨滿運春烟錦
籀繁岸幘籬邊空倚杖忽看山苑過前村

偶述

自念昏愚道未尊可憐頭髮白紛紛愁成密陣爭堅
壁酒出奇兵遂策勲一筆林泉誰潤色半天風月自
平分此間會有禪僧過初日東臯直到曛

謝使君來慰

蓬門寂寂孰相過日永庭前雀可羅似聞使君鳴鼓
角那知窮巷到軒車先生此日思難報酒到深杯面

易龍欲識行春宣化力請看原野長桑麻

即事

稍覺林塘變蛩聲盡夜聞月移疎對影螢照乳苔紋
夕露團草際遶風送鴈羣蕭蕭今夜鬢明日白紛紛

偶書

數月無詩自怪衰古人於此亦應悲未逢歡伯能排
陣每被愁兵轉出奇不有江山來卜築何緣身世得
棲遲充肥寧復領糠粃沁水洋洋可療飢

水桶

斲松無帶竹幽事渠相將慣捷兒童手攬搜湯餅腸

淨憐涵石乳香愛潤流肪感滿閑人意餘清自在嘗

川漲

兕關知川漲開窓勢已涵孤洲隨汨沒兩岸逼撞峯
歌側誰擎柱顛危獨倚筇並流看日暮舟楫托萍蹤

偶吟二首

九衢車馬市聲塵轉覺宵中扃鎖牢靜得午窓看雋
木愁添夜雨讀離騷歸心病驥思千里生理維鳩拙
一巢把酒見山幽趣在效顰空復費推敲

幾日長安困弊袍小窓風雨正刁騷羊腸世事曾三
折馬耳人心忽二毛自分愛山無愛水不妨持酒亦

持螯平生我未吹竽者一退真成南郭逃

自笑

自笑吾詩百不工忍飢撚斷愧奇功已知拙廢斯為
羞更有長吟正坐窮夜雨庭梧聲碎滴晚風階竹影
玲瓏此中得味如肥瘠欲罷無能便叩空

即事

欹枕清風晚乾坤蕩草廬兒唯知覓粟我亦懶看書
竹外空蕪杖江邊復蹇驢浮休還養拙閑靜即幽居

窺園

無事田園日日窺一林幽鳥不驚疑連山小雨尊仍

在轉對微陰席屢移薄暮沉冥元亮醉半生消遣杜陵詩自憐佳趣相稠疊來往從前未有期

書懷

歲晚田園苦未饒杯尊何日慰無聊屢空爭說顏酡樂口腹累人壯氣銷

庭中即事

蕭然景物愜幽期拋却詩書下雪墀日暮空庭無與伴小兒騎竹喚予隨

日日南窓炷水沉靜披周易見天心靈臺浩浩機應息雪月團團夜正深

閑居

此身閑處味偏長
城市山林自一場
曉雪擁階留竹
翠晚風侵塢趁梅香
一生學許三冬足
半歲貧從二
頃荒終日觀魚誰解了
吾今欲辨兩相忘

書寓亭

區區形役足欬歔
四十年今始返居
三畝幽廬三徑
竹一窓晴日一床書
採薇西嶺非為餓
種豆南山偶
自鋤料理濁醪生
事在靜看圓月入簷虛

詠燈

殘年相照又相依
白髮丹心兩不欺
風雨打窓猶耿

耿詩書照眼更輝輝對床半夜空多感把酒孤吟祗
獨悲多謝不嫌衰病客莫教明日棄蹠籬

夜坐

哦詩仍把酒聊寫不平情大地皆昏夜孤燈獨晝明
愁心千萬緒華髮短長莖倚劍崕峒外淒然參斗橫
求田

官罷居閑已六年故交寥落斷相連徑堆霜雪梅爭
白室絕塵埃客草玄季子金多勞佩印陶潛酒熟弄
無絃買山欲就幽居好長恨囊空乏一錢

題畫山水呼韻令捷兒賦之未就書此戲示

景趣森然數幅中巖邊流水水邊松此間歸計尋常
在欲結幽廬悟也空

春寒

蕭蕭窓戶晝常扃手撥殘灰煮綠醺冷雨欺花開未
嫩小風吹柳拂還青佳時幾度愁邊過遊屐長從病
後停日暮寒鴉尋對早一春心事歎星星

夜坐偶吟

山光雲意共蕭森日暮暝陰與半沉徐榻長懸塵自
滿董帷初下夜還深兒喧始悟茶鐺沸窓白方知月
影侵自料何人閑似我孤雲出岫靜無心

即事

墻短山長近窓虛月易邀四壁乖人事孤荆罕客敲
年華空冉冉顏髮自蕭蕭莫話人間事詩書破寂寥
書懷

苦說歸田非是謾未歸長有欲歸心往來屑屑嗟何
事白髮蕭蕭忽滿簪

獨坐

挑燈獨坐謾吟詩歲晚歸思髮已絲雨雪紛紛愁欲
絕明朝還失上方期

冬日雨中即事

客邊愁思已堪憐聽此尤增百感纏林濕曉鴉猶飲
翅沙寒宿鷺未聯拳竹連野色圓新翠山帶烟光鎖
暮天獨卧南窓人寂寂一尊相對過殘年

乘雪月曉出晚還

出門初拭眼朦朧忽見城中雪映空剡曲乘舟嫵興
盡灞橋跨蹇要詩工可憐擁幕疎籬外何處持杯金
帳中賴有歸來松色晚紛紛落盡一庭風

冬日書懷

人間百事祇如聾生白虛堂合放慵午枕夢殘驚鶴
唳夜爐吟罷撥灰紅素琴欲撫指如墜村釀復賒囊

已空惟有愛僧情未了明朝試聽上方鐘

偶到尚之第得見浩然暫叙阻抱仍書一律呈似

冀一枉圍棋

如何咫尺廢追隨渭北江東費夢思邂逅三杯消半

日慙慙一局有深期負暄自覺南楹在掃榻長嗟華

蓋遲更有蕭蕭軒外竹可能相對細論詩

慙一作榮

借鷹於彥容蒙諾已久竟為楊牧所奪可恨

憾君欺我臂蒼遊不遣雄姿只遣羈老雉驕春鳴麥

隴衰翁扶杖立林丘世情未可從人話斗酒猶堪與

婦謀微物亦知貧賤苦飄然從鶴上揚州

偶吟

靜裏江山歲月賒
道情詩思近來加
塵埋陋巷長懸榻
雪滿孤村獨卧家
三黜自能慚直道
五噫誰復擬狂歌
流年容易生華髮
莫向尊前酌母多

題東山書樓

結構回地在山垠
舉目平看萬瓦鱗
雲滿山容呈木色
對分月影露真身
千竿竹翠玲瓏響
一對梅香爛熳春
沽酒自能留客醉
典衣須急走南鄰

苦寒

夜壓霜威重
風連曙氣頑
雪侵書硯凍
烟澹曉炊寒

梅發粧全薄鶴驚夢未闌儒生真太苦沽酒奈衣單

偶吟

幾歲風塵困著鞭山林一卧與悠然秋風江上招張翰
春草池邊憶惠連五柳曲藏三迳宅兩鳬長夢一川烟
晴窓日暖無餘事伴取楊雄草太玄

臘後苦寒

燈花結盡夜何長歲逼新年客自傷
冷透鶴肩難夢月雪凝梅萼未全粧
曲房堪羨要犀辟京口爭教索酒忙
顧我長逢飯顆誚一生黃瘦髮蒼浪

歲後偶吟

早爲新春過九衢
蓬門寂寂阻歡娛
紫莢自樂苔三
運盤谷誰嫌飯一盂
只解擬歌追綺李
何復著論效
王符掉頭不檢人
間事春雪依然繞兩鬚

到京家憶虎溪別墅

懷抱山林尚可寬
染髭復那復強爲歡
廬山獨借陶潛
運函谷誰憐范叔寒
負郭堪耕田二頃
閉門高卧竹
千竿紛紛憂患都忘了
更把五尊樂考槃

書懷

無心歌管醉紅裙
樂事新年減十分
飯顆誰憐瘦杜
甫酒壚孤坐病文園
鍊丹莫說能延歲
捫虱偏甘獨

負暄白髮猶堪長把酒著書窮苦笑虞翻

得鷹可喜

野濶天低雪正堆忽看人自臂蒼朮明朝日暖東門
外雉兔盈車得意迴

日暮即事

蕭蕭華髮獨凭欄翠靄霏微日脚殘
濠上有期魚解樂林間無侶鳥知還
野風滿袖僧歸寺松月明窓客鍊丹
把酒微吟玄鶴過一天霜露轉山寒

書虎溪村墅

百年豪氣鏡中看
趁伴斜陽倦鳥還
種魚擬備先生

飲酒復留歡十里江山容老病一軒風月行
園藥逍遙自適真成隱還把漁竿倚碧灘

鷹逸還得喜書

終南翠色暮連天幾日欄邊思黯然自拂山椒雲共
遠猶憐松月鶴同眠高情豈識人間巧逸翻還共
上纏我亦悠悠逃物外莫憚相伴繞春田

偶吟

著膝長年搦自穿工夫頓覺始涓涓安貧有道思原
憲謀利無心鄙計然幾日山高為九仞此身蠶老近
三眠素逸頗有花發就枝頭契先天

散米轉寓奴幕歲元五周今始欲棲棲息之所亦
未暇就也

歸來何暮顧無家求此蓬蒿歲月餘莫在朝昏頻繞
對開軒正要得山多

得炭喜書

身同蜀狗更誰陳一卧荒村節序頻夜半嚴風吹裂
肝朝來積雪密盈畛使君忽送南山栗冷骨還逢春
日春煮茗燒芋隨意足任他寒凍欲欺人

偶題

問舍悠悠四十年東西南北已華顛良田誰道不難

買顧我囊中欠一錢

虎谿幽廬

寂寂蒼苔徑自微
脩脩垂柳掩柴扉
虎溪長對青溪

月栗里無人鶴亦歸

青溪山在東僅數里

夜中風雨偶書

風雨蕭蕭白髮新
寒鷄何事強鳴晨
無言隱几多真意
不恨荒村欠可人

雨中即事

風塵何事久忘歸
一卧松齋俗慮微
暝色入山因雨早
鐘聲出洞隔雲遲
翠侵疎箔松長近
水蘼危橋客

自稀誰說此間貧未樂春風欲動北山薇

雨後書懷

雨連三日掩柴扉宿霧初收得翠微
鴉趁輕陰爭對早鶴驚寒月擇棲
遲半生壯志輸華髮十載孤蹤遣
瘦薇已解輸方終未轉不憂心與世相違

野步聞午雞

溪邊堪著此浮生長為風烟傍野行
欲識太平真有象竹籬茅屋午鷄聲

登東臯

敗水新雨澗初深巖畔晴嵐翠半沉
若得山光携滿

袖不須衝雪數登臨

種松

白髮林泉歸去來小軒終日獨徘徊
滿山蒼翠猶嫌遠斷雪移根窗外栽

觀鄒家折松枝為羅賦此

僵寒青山有夙期春塘終日影參差
野人亦解憐松翠護折長枝夾棘籬

國幹來話

柴門長閉不曾開倒屣初迎野客來
問訊桑麻無外事忽看山日欲西頽

自洛中到虎谿

出城驅馬指田壠殘雪長途日已橫風急孤舟離岸
轉月明驚鵲繞枝鳴幽愁此日多千緒白髮今宵添
幾莖獨坐空軒無與語謾看松翠掩茅衡

早春獨步

為愛風光盡在春溪邊終日往來頻每苦莫恨履痕
汚我亦山中隱避人

夜中即事

青山日夕生佳氣獨坐微吟小院清寂歷松陰雲半
轉蕭疎梅影月微明孤窓忽覺三更夢為續曾從一

竅生謾笑世人多利欲明朝依舊共趨爭

鄰兒年長不學作詩勸之

墮地要復立姓名不應於世面墻生東隅雖逝桑榆
在秉燭何如夜暗行

吟詩

敢論島郊失瘦寒吟哦終日竟難安傍人莫笑撚髭
苦只自浮生遣日閑

龍仁兄饋白粲數斛美酒一壺暨魚肉書此志喜
從來白髮正翛然日日長齋困索居采杞蘇仙愁自
狂絕炊顏叟嘆無餘對壚病渴長思酒彈鋏歸來未

見魚今我一時俱得此將軍不負腹何如

早春

開窓看遠意獨步遶烟蘿
草色春前遍山光雨後多
藥苗隨暖斲苔迳趁雲過
欲識幽居好溪邊三四家

春愁

春愁黯黯惹春陰無限雲山與共沉
隱凡唯應酣一醉高樓何用數登臨

春愁不可極歸鴈過寒城
幾日高堂夢長年故國情
不應千里遠唯隔一江橫
憔悴今宵甚無端白髮生

東臯春望

山遠雲開大野通一川裁統向江東
兩三歸鴈斜陽外多少寒林曉霽中
日暖陽坡薰暗草雨餘田水浸芳叢
不堪吟倚東臯望鷓鴣催人過重峰

書懷

浩蕩遊時節離家思黯然三杯春半老
一枕夢相牽落日羣芳豈殘雲起遠天
數聲何處鴈未過客窓邊半夜松清

迢迢何處遊雲鍾窓外無人月正中
怪却風濤喧夜半朝來唯見一庭松

洛中因雨久未返始出郊已深春矣

風雨留人已沃旬出郊今日始知春無心芳草隨堤
綠有春晴初向客望誰識落花憂世空更綠無酒怨
家貧憂臘落日知歸路不向耕田謾問津

傷春

傷春非獨苦思家數上東臯感慨多花柳迎時爭媚
嬌雲山遮眼自橫斜情多未寫空濡筆愁極難澆
點茶日暮荒城烟靄靄寒林處處集昏鴉

馬上偶吟

趁曉開津路荒村聽午鷄溪水散作泮野雪決成泥
殘白飄梅嶺晴黃浮柳堤行行投舊隱山日暮西

到虎溪

人間何處得軒眉塵土輕颺滿面吹白髮新春無可
奈青山舊屋不如歸足穿謝屐探幽妙酒漉陶巾任
坦夷未久東臯春事起會須扶杖看敷畱

警盜

人家散落未成村古對荒鴉已斷魂警盜多方真敵
國編籬無力況長垣朝來纔喜平安報暮去還愁原
野昏何事區區居此地溪邊為有遠公墩

偶賦

青山萬疊繞吾廬一帶晴川漾碧虛竹迳月明琴可

弄杏村風軟酒應醺山中奴有千頭橘池裏婢存萬
尾魚誰謂窮年生計少陶陶長樂此幽居

柳子厚愚溪

堪笑詩人柳柳州餘愚何事辱谿流將身已與伍文
伍舉面寧無照水羞

新舍書事二首

獨倚寒窓把酒盃層層山色坐中來雨過井水丹砂
潤月暎梅枝翠羽回門外春深陶令柳灘邊雲掩子
陵臺逍遙溪路機心斷魚鳥依依不自猜

肯待黃花泛酒盃纔成春服可歸來春風山市烟嵐

重暮雨沙橋鷗鳥回
夜夜慵臨鍛竈相如扶病二
琴臺安身有道能康濟
未信人情向我猜

謝鄰僧來訪兼饋山蔬

吾師珍重固多情
幾日相思此日迎
吟鋤蕭疎衝雪
至寒蔬香軟滿盤呈
開尊喜有新醅熟
搜句慚無妙語生
他日更邀君肯許
推敲月下看柴荆

用前韻又賦短律

我固有閑情
沙鷗日日迎
青山雲去盡
翠色晚來呈
孤鶴臨風唳
寒芽得雨生
上人如不到
終日閉柴荆

偶吟

塵世悠悠興已闌
仲宣何處獨凭欄
數聯詩韻猶生
澁半縑爐烟已冷
殘鴈不辭千里遠
幽人方愛一尊歡
明朝又駕藍輿去
流水高山恣意看

虎谿

聞說廬山倚半天
擇廬今住虎谿邊
還山唐突爭排
闥遠水逶迤共護
田栗里未邀陶令
醉蓮池空憶逸
民禪可憐香社新
春夢獨伴爐烟聽
杜鵑

書懷

漁人何事問桃源
一築溪邊可作村
箕穎不慳巢許
宅東陵誰秘邵平
園按行松菊歸應
早探討草繩

自存莫遣子輿論狂天竹林深處自曾尋

春寒

長年憂患困多端生事蕭然計未安
病骨難堪風料峭壯懷誰與話團圓
藥辛夷未吐春猶淺鴉臼初啼月
正寒手炷沉香愁斷絕更邀歡伯把茶顏

春日

春來和氣藹晴空陰谷殘冰已鮮融
日暖幽禽深壑裏風薰芳草野蹊中
一尊未償尋芳興數句難描化
物工耕鑿熙熙知帝力叩頭畎畝祝華嵩

登樓

爲倚窮於三尺長天形西北破山荒望通大野登臨
數地按佳山探討忙沙沙平林多感慨蕭蕭野店轉
荒涼仲宣固恨荊州遠而我何爲亦感傷

登東臯

東臯隨處足登眺情興無窮或歎長尊酒易醺衰面
白春風難減病鬚霜不脫洛洛尋西嶺一夢悠悠繞
北堂日暮聽猿愁益苦直看天地正淒涼

偶書

白髮生來尚面牆十年勤苦掩書堂席門車轍真吾
陋西巷年瓢亦或將道義園中收汗馬風騷壇上飲

霜鉉一春事業彬彬著草木文章兆吉祥

朝霧

憂心耿耿夜如年
鴉白初啼客未眠
到曉濛濛纔匝地
終朝漠漠乍連天
南山此日藏玄豹
下里當時感隴鵲
日晚天風吹海至
青山依舊落窻前

尋春二首

幽人無一事
扶杖日尋春
怪鳥青山木
游魚綠水蘋
穿梅纔度嶺
入柳復迷津
忽遇樵童去
西岡日欲淪

其二

山水眼偏開
春心況未裁
逢僧休澗石
隨鹿步谿苔

花氣薰巖面松根走井隈烟霞終有約明日又天台

山家春日

可憐冰沼已生鱗處處荒村桃李春犬吠疎籬沽酒
客鶴隨幽徑種茶人雲鍾出洞聲猶濕山月透簾影
未勻世事無心耕鑿外許身巢許樂堯仁

書懷

斗筭何嫌黜遇三名於展季政懷慚當誅罪戾逢
仁聖隨分湖山得縱探一去寧容經市肆再生長擬
老烟嵐世間誰謂貧無樂田里春深歌土南

夜賦

人間無路訪安危却赴嚴陵釣澤期前此謀生皆錯
計從今抵死儘閑時疎梅密竹真雙絕明月清風又
一奇自擬終身長樂此強顏何處復矜持

田園

寂寂林泉迹自孤此身應與鶴同羣春風花柳粧詩
句夕照湖山入畫圖幽事相關三迳竹閑心長討一
江鱸情多景好那無酒姚合當年走馬沽

登臺

漠漠荆榛地蕭蕭有此臺天形包地盡山勢向江來
和靖吟梅月淵明醉菊杯幾年歲祀處今日為吾門

鄰僧學均又至饋蔬葉豆泡

寂寂蓬蒿後運荒蕭蕭拄杖立門傍忽看芋葉青荷
色更有豆泡白雪香多謝慇懃垂厚意空村感悅報
詩章偷閑已有烟霞約蓮社新春夢一場

無酒

愁緒紛紛髮已蒼好懷何處得杯觴林鷺多事尋春
過邊鴈無情向北翔峴井幾年思舊宅穎濱今日就
新堂腐儒每誤歡娛樂賢達千年意獨傷

虎谿偶吟

此日窮居誰見過程公門外可張羅青谿年色侵窓

近白岳晴光臨水多華髮無端逢大宮
蒼顏何處得從龍飄然欲作尋山計
長恨春來坐病疴青溪白岳皆山名

春懷

春入燒痕綠未勻多情詞客獨傷神
推愁不去偏憐我病老無方正惱人
莫遣烟花空眼常未逢杯酒忽眉
蹙回頭自覺吟呻苦恐重長年病瘦身

山亭日暮

懶向人間復強顏竹亭終日自安閑
深春蜂蝶紛紛過落日漁樵續續還
獨步扶筇苔沒迹微吟把酒月窺山
悠然長對青溪翠魚鳥何曾笑我頑

春日早出郊外

紅日東窓夢破時
一林啼鳥正誦詩
青山有約供人
眼綠水多情渡客
衫衰病未禁春
放展吟哦難遏口
閒緘屢違扶醉
尋常事作禪房
也不凡

即事

林亭日暮客辭歸
庭畔無人手掩扉
寂寂松陰三徑
靜寥寥燈火一窗微
自嗟塵世多榮辱
方信雲山無
是非於我屋空何足
念微雨東風長蕨薇

夕望

夕望春深處
斜陽獨杖藜
江山天遠大
樹木月高迷

有道行藏合無心得喪齊吟哦酬景物綠酒灑玻璃
日暮即事

日沒長空倦鳥還林泉獨步自安閑青羅帶月川分
野絳練拖雲火燒山是處沉沉來夕翠誰家灩灩醉
愁顏伸眉一笑還趺坐寂寂蒼苔滿徑斑

寓言

獨醒無賴值罍瓶容膝胡為更有廳陶弄絃琴非省
事謝穿遊屐亦勞形死灰枯木真為靜倦鳥孤雲未
是停合眼低頭長隱几忘言還掩讀黃庭

途中暮景

曉鵲山前路春風思黯然漁家片雨外撫徑夕陽邊
驚鹿藏春草眠鷗近釣船故園千里月今夜十分圓
春日

漠漠輕陰鎖野簷晚風晴市簇嵐光陌頭車馬皆提
國林下杯尊是醉鄉住處生涯山水足吟時閑料燕
鶯忙半春心事多幽寂日轉花陰夢一場

書懷

塵世悠悠髮已斑幾年空羨鳥知還乾坤大度容吾
懶日月無私護我頑徐勣當時真大醉巢由千古獨
長閑林泉高卧饒竒趣從此青山無厚顏

山村

依巖路轉賒白屋二三家老雉驕春草遊蜂護野花
青裁門外柳香摘雨前茶莫厭貧窮甚山村奇事多
夕陽

杳杳江天暮依依接水暉荒城隨客上極浦帶帆歸
鳥過山邊白僧看雲外微聽猿愁益苦沉靄漸霏霏
幽懷

落日荒雲暗遠峰美入何處更相逢髮隨殘雪三千
丈眼亂昏花一萬重乞夢情深猶耿耿惜春心遠每
憧憧由來愁極憑詩遣詩到吟成益填骨

偶書

籃輿三日入山中
烟翠濛濛意濃委
質林泉猶矍鑠
寄形魚鳥每從容
嚴灘夜靜溶溶月
蔣迳春深淡
淡風已許將身長
有此何須屑屑老
塵紅

送姪李宏娶婦歸南原四首

春風長路立征驂
無數雲山繞翠嵐
桃李芳華今納婦
瑟琴和樂會多男
歸程且莫忘衰病
幽徑猶能共
醉酣似聞槐黃方
策士鵬鵬一舉正
圖南

滿園桃李客停驂
回首青山帶夕嵐
是處一生宜有室
此中三樂最為男
離亭垂柳枝堪折
驕客新春酒

正酣處見鹿鳴聲
不
應
吾
道
滿
天
南

微雨東風出渭城
杏村斜徑馬蹄輕
孟光幾日求新
壻
梁子當年有舊名
會看國南驚藉藉
何須射雉得
卿卿
歸來更著
冰衣
滿
寒
花
月
正
明

春服纔成出洛城
世情於我總雲輕
已從栗里酬歸
志
何處終南要隱名
風月也能瘦杜甫
江山空自老
長卿
多君得意隨
天府
二月
辛
亥
滿
斟
明

到村舍即事

青山尋舊路
白首入荒村
過鴈汀洲遠
歸僧野寺昏
谿聲鍾已斷
窓影月猶存
夜夜聽猿苦
衣裳積淚痕

長民率子歸南原路尋弊廬同宿別後書此志懷

二首

相逢半夜話何日更相逢日落平江水鳥還古徑松
持杯哦五字欹枕聽孤鴻無限今宵意憑將夢寐通

其二

歲月悠悠過壯心一半推新芽香氣動枯葉雨聲來
臨水頻褰箔看山幾把杯相逢同夜宿幽抱共君開

偶吟

鏡中霜雪不饒人長恨當春未放春湖海真成千斛
酒林泉可托百年身李衡洲上收金顙仙客池中馭

紫緋從此不妨遊物外路歧何處問通津

夜雨

窗外蕭蕭雨燈前寂寂身一尊千里夢百舌萬般春
鵲空愁猿苦關人愛鹿馴所居情即異胡不自酸辛
欲歸京家因雨不果

東風欺我向京城故遣霏霏不肯晴翠濕茅衡松逕
靜烟沉花嶼石泉清讀殘書帙慵妝整倒了杯尊任
醉醒世事自憐空白髮定招沮溺耦而耕

雨中即事

世事紛紛白髮催此身應合卧蒼苔看山欲說頻搜

白對月須歌惡喚杯曉岳鴻飛沙塞去夕陽僧度野
橋來忽逢窓外蕭蕭雨汲水鄰人走井隈

幽廬

虎溪歸路獨蒼苔浮世悠悠我得閑曲水和風修禊
出青門疎雨拍瓜還籬邊黃菊秋來酒徑裏蒼松雪
後顏自擬年年長保此吾廬何恨祇三間

偶吟

到處生涯足可謀仲宣空自賦登樓人間歲月生華
髮物外江湖送白鷗栗里秋深元亮菊東吳風滿李
膺舟悠然自得歸來趣不恨無人從我游

書懷

可堪無寐聽鷄聲
白髮蕭蕭大半生
書劍十年空壯氣
詩鋒今日獨長情
少陵至死憂唐室
陶令雖生廢宋正
志士由來多定力
泰山誠重一毫輕

歸洛中因雨久未還今始發路上偶吟

蕭蕭十日雨已負故園期
疲馬衝泥恟殘僮傍崖危
斜陽明遠水歸鳥過疎枝
漸看田廬近候門愧稚兒
路甚泥濘馬屢顛踣有感而作

東風渺渺渡津關
雪浪如山不可攀
屢踣泥濘知馬瘦
未收冠襪見童頑
窮途幾見阮郎哭
歧路多傷楊

叟還暮對荒鴉棲不定歸來應亦愧僧閑

書懷

萬事牛毛不可謀回頭歲月劇東流少陵何處頻看
鏡王粲當年獨倚樓林下無人僧莫歎籬邊有菊我
應休傍人錯笑渠為棄棄亦悠悠無怨尤

偶吟

草堂風雨裏終日面青溪歲月消杯酒乾坤入杖藜
行藏看易理得失任天倪何處風林晚昏鴉未定棲

即事

天工分大化物意已春華鷄聞階邊草鹿眠巖底花

尋詩勞客子，參定見僧家。
浮世閑忙態，悠悠足可嗟。
憶山僧

曲被生成祗放骸，林泉隨處死便埋。
每逢尊酒生佳興，未見山僧無好懷。
鶯語新春空鄭重，詩聯終日竟安排。
自能康濟隨吾分，不恨人間萬事乖。

戒子

勤者得之理固然，爾胡慵懶送青年。
寸陰當惜宜知矣，一蕢為虧可勉旃。
自古聖賢皆用力，況渠鴛鴦不
加鞭。立揚後日吾無望，牆面猶憂甘棄捐。

風雨即事

一春光景屬荒城野色青青路欲平田事東臯看取
次茅簷南岳未經營燕鶯處處真多趣花柳村村偏
有情獨我蕭然愁斷絕滿川風雨近清明

又

滿川風雨近清明花柳悠悠百感生萬古虛名真可
笑一年春興祇堪驚長歌天地非無事獨嘯江湖亦
有情屢把青銅愁白髮幾人何處坐南榮

虎谿

幽事相將酒可筭或命巾車或掉舟踏青行樂三三
節採菊傳杯九九秋明月亦能供客眼清風空自散

人愁世間獨樂真堪好莫遣兒郎取次謀

春雨二首

日暮柴門尚未關
逕三三裏屋三間
山田雨足農夫喜
茶洞春深隱者閑
把酒微吟看遠岫
披簑獨步向前灣
何曾一念留宵臆
身世悠悠付八還

清明節近雨紛紛
漸看平原漲水痕
愛酒猶能成兀兀
尋春應未遍村村
風雲動物渾無跡
桃李成蹊豈有言
獨卧空齋愁寂寂
棲鴉處處濕黃昏

雨後

終夜蕭蕭夢未回
小軒朝日獨徘徊
竹籬茅屋看全

濕園杏谿桃欲半開門外行人泥一尺尊前宿客酒
三杯幽懷漢落新晴後山色蒼蒼入眼來

田家二首

誰家農作不爭先人事無窮竟未全長謂明年須趁
早今年猶復甚前年

春物方貽蕩田家苦未饒衝泥牛轂鯨隨隴鵲扶搖
炊晚揔薪急村稀乞火遙老翁成獨往浸種看新苗
雙陸

大呼雙陸已把門漠漠深山未克奔俄擲一三成密
陣定看城上豎降幡

偶吟

松月三更鶴夢寒
香烟縷縷道情安
微言已托參同契
妙法應輸九轉丹
叱石成羊曾有術
養心存性豈無端
餐霞服日渾閑事
丈室蕭然覺自寬

春雨

節近清明雨脚長
陂塘灩灩沒橋梁
草連平野春胎蕩
霧靄前村路莽蒼
似為柳枝明秀色
却教花葉洗幽香
況看隴麥增新翠
從此無憂湯餅腸

客中

雨連三日客何如
不耐思家橐亦虛
披策欲渡橋梁

毀把酒微吟筆硯踈旅榻所欣新物色征途休歎久
虛徐一年光景偏多感楊柳依依遠近墟

書懷

慶北高世那公平西面白鶴里

平生所愛在吾廬枉直休復問子輿靖節閑吟雲出
後袁安高卧雪飛初微心何物為能擾豪氣當年未
可除叔子莫嫌聲祗滅二疏歸去動鄉間

可笑

慶北高世那公平西面白鶴里

一月工夫百首詩徒多陳腐未能奇少陵句句憂君
意太白篇篇遺世思而我何曾窺管底祇子聊爾遣
閑時况逢花柳春深處把酒微吟豈可辭

春日書郊

洛風塵因騎驢林泉一卧愛吾廬李衛老去閑
耕范相初來欲種魚北海幾時傳酒壺東臯今日命
車悠悠景物方韶蕩十里黃金舞柳渠

春日庭中偶步

手炷爐香養白癡崖巾時復步庭墀
堦前芳草春深色門外桃花雨後字缺一景物蕭然空倚杖光陰字缺一
吟哦盡日真聊爾字缺一言春字缺一

失火蒼皇之中鬚髮盡脫眼而作

事出蒼皇未自虞徒煩拍拍竟之
髮須髮非衰鬻還遭

美不愧唐家勳也無

八月晦日聞李宏高中老夫情發于中詩以賀之

無憾 昆仲也

十分聲價已連城聞里歡呼我自驚落落雲梯從此
起桂花香裡帶恩榮

又

洪鐘此日聽雄撞百萬強兵竟乞降但恨蹉跎老伯
仲空懷白璧不成雙

即事

執熱無能照雪宮早湫終日困龍鍾兒初得疾非由

外我欲求痊是理中果已經盡為盡搜錢因沽酒亦
囊空似聞扇暘仁人事更乞東鄰壺裡翁

贈尚之

細

缺六

忽展烏床手自披屋密

缺五

谷簾何獨煮三

旗華腴澆舌乾愁盡道韻凝心夜睡遲問字休煩頻
載酒十年臭腐會神奇

右

缺

愁關桂玉獨凭欄故舊頗憐范叔寒不啻新蒸炊作
飯能分文武錄成冊行看烟焰生孤屋會聽車聲繞
九盤坦腹無憂奈枕大近來來病頓平安

借馬將歸觀日西未果而作

霏霏終日未成泥欲出茫然意轉迷借馬今朝過里
巷離親近日各東西憂愁容易生華髮坐卧丁寧夜
白三四首夕林

缺十
字

即事

悠悠佳節是流頭洗髮今朝更洗愁水飭園園崖
滑冰爪點點冤蛆浮北窓靖節尋松逕西塞玄真卧
釣舟賢達古今多逸賞岸巾吾亦自夷猶

偶吟

不知高卧只長眠世態人情幾變遷往事依稀成夢

寐窮途磊落任迤邐鶴歸松樹巢寒翠鳥悅榴花啄
露妍白髮菟裘猶未得淵明千載愧留連

偶吟

半世功名祇可羞年來自幸得優游買魚斫膾銀絲
細開瓮斟杯綠蟻浮冷落任看門外雀寬閑長擬水
中鷗紛紛憂樂吾何管今古悠悠貉一丘

偶吟

南訛功未半素節欲侵尋草盛茸如織苗稀細似針
不耘難有穡欲握豈其心況復無年麥哀哉此衆黔
偶吟

萬竅調刁孰有情自鳴非值不平鳴北堂刺得援琴
趣東海愁聞擊磬聲隨俗難從濡染態求田肯為隱
淪名窮通祇可復天命何事區區觸事爭

即事

今朝磨古鏡塵去湛而瑩形色自来照空空入無證
明晦吾何與不滅惟此性祇可勤修琢有無同一定

偶吟

主人官罷僕還痛千里霜蹄泥半塗百覓無時逢一
豆小箕何日飫長芻傷心荒埒瘦難進倦力平原策

不驅

缺四

衝雪去

缺五

堪圖

寄尚之

何事清平久編參擗懸多廢德公談渡頭瘦馬君何
記江上扁舟我始諧幾日論文思渭北明朝聯句在
城南脩然獨卧東窓下風雨關人自未尋

偶吟

繁聲閤閤孰公私堪笑東坡比鼓吹酣夢北窓還聒
耳不知何日夢周姬

偶吟

分甘衰棄自留窮賢聖今朝偶復中拓戶看山多遠
意廢書搜句少新功一庭機靜生羣籟半夜心虛悟

六通此趣怕為兒輩損北窓休說有清風

偶吟

獨卧維摩丈室空蚊雷蛙鼓雨濛濛蛇涵蓋底寧非
病牛閨床前誤擬聰不整冠簪忘禮節專心藥裹廢
詩筒妻嗔此疾書為祟可且開襟北牖風

即事

夏杪尚不雨耕田固未半來年已焦盡民爭苦藜莧
縱雨晚靡洽密雲亘不散蔭蒸草易盛豆苗自讓畔
長養已無功駸駸節欲換荷鋤日日歸力疲空歎惋
不耘胡取禾十室九已散而我亦何為天窮無所追

糠粃猶未繼何處見白粃天運苟如此焚香手自盥

題興陽東軒遺稿

秋葉蕭蕭動客情樽前聊復憶京城天邊鴈落迷寒影
海口潮生送遠聲菊正霜風分晚艷竹涵淒露逗餘清
題詩自識無佳語要許他時記姓名

獨處遺稿

獨庵遺稿附錄

墓碣陰記

公諱某字孝伯號某入高麗平章事孟之後曾祖
諱溫之祖諱某父曾祖判漢平君考諱彭進士能
文章早夭妣回城李氏即本朝開國功臣左議政原
之後縣監嗣孫之女 弘治乙卯歲生公公生而穎
秀學問日就丙子參司馬庚辰登文科未數月選入
弘文館為正字士林極選也自是出入清顯如承政
院注書吏兵兩曾佐郎正郎 世子侍講院司書弼
善弘文館修撰以翰司諫院正言司諫司憲府持平

掌令執義此其歷教大槩而司諫則授以 特命蓋
重公也其為執義時蔡無擇許沆李任等唱起邪論
托以 東宮孤危欲復用金安老公知安老奸凶力
杜復入之路言於朝曰滿朝臣子皆仰戴 東宮東
宮重輕豈待安老之有無乎無擇等啣之即遞公為
司瞻正尋罷公罷而安老遂入大誤國事人服其先
見之明乙未十月二十九日卒享年四十一公資性
端雅孝友因心一家之內皆得其歡心焉德行內植
儀觀外著過人接物渾是一團和氣而無一毫龐粗
之習先輩舊德皆知為國器而溫于其小罷棄而終

人皆惜之公配李氏高麗檢校政丞臨海君瑱之后

其故無可志其出繼司諫院獻納箴之女貞靜明敏稱

其為名家婦也乙未公先逝三年不理髮十年不食

肉庚午正月十二日卒享年七十三生三男長廷捷

副護軍次廷樞進士次廷機兵曹佐郎廷捷生二女

廷樞生一男二女廷機生三男二女

隆慶五年九

月 日刻立

墓表

粵在 靖陵之世前有來貞後有安老 國朝小人

之禍至此而極矣然而為袁貞則易知為安老則難
辨夫安老之與袁貞為士人則一也惟其色藏凶慝
未遽披露而其所以為說者則不啻與之相反蓋彼
袁貞之徒密啓北門戕殺羣賢自己卯以至庚寅十
數年之間人心之冤憤如一日而安老之覬復入也
乃以伸雪己卯人唱說其機險其情深孰不曰為可
信哉其辨之之難也至於如是矣安老之黨又揚言
以為安老不入則東宮孤危舉朝不悟其姦率隨
聲和附沈彥光兄弟李容齊符充惑之於此而有佞
獨見幾微力加辨斥若獨庵先生趙公老則雖謂之

著龜之智不亦宜乎公時則為執義與司諫治川朴
先生紹將合辭列其必凶于國而奸黨覺之先逐去
二公公逐而安老遂竊國柄樂禍益無厭世皆服公
先見卓乎為不可及公諱宗敬字孝伯豐壤人高麗
侍中孟之後也曾祖諱溫之龍津縣令祖諱益貞吏
曹叅判漢平君考諱彭進士妣同城李氏縣監嗣孫
女公生於弘治乙卯二十二中司馬二十六登文
科數月入弘文館為正字三司及吏兵曹佐郎正郎
侍講院弼善皆其踐也公資性端雅孝友因心過人
接物渾是和氣而無一毫麤粗之習詞學甚高有詩

集行於世讀之可知其得溫柔敦厚之教也其為安
老而遂而遜荒在於庚寅以乙未十月二十九日歿
歿之後二百有餘年果川人士即公之曾孫滄江公
涑院祠而奉公享右焉亦可見公議之在人心者愈
久而不泯也公配慶州李氏獻納箴之女貞靜有持
操執公喪三年不理髮十年不食肉壽七十三歿與
公同葬於揚州治東廣巖里子坐之原三男廷捷副
護軍廷樞司藝廷機副應教亦有名於明宣
孫風玉軒守倫校理守翼皆世其家聲名人顯官盛
繼不乏如滄江公及豐安君瀚止齋公漫是其尤也
式至今日

六世孫尚綱以冢宰方任興運積善之報其盛矣夫
噫公以一代名賢其事行可傳者宜不止此而世遠
不得以詳可勝歎哉惟其當賢邪進退之際憂憂乎
強此艱彼力雖不勝而義則為大若公豈非深於易
者耶弼周即治川公之後孫而且為公之彌甥高山
景行風有執鞭之慕今者冢宰之弟忠敏都事尚綱
以公墓表來謁授諸事契其行敢辭謹用撮其關係
世道者略論著之如右但後之人有以知獨庵趙先
生衣履之藏在斯云爾

資憲大夫吏曹判書朴弼周撰

遺事

祖母宅在村南大門外起峴距泮宮十里也公二十
二中生負圓點時常常徒步若雨下則衣簑著木屐
而行中路絕斷則持屐而入泮二十六登第其時國
法甚肅儒生不得騎馬於城中儒生之遵法者少而
先祖能行之

公為執義力斥金安老之還朝為其鷹犬所擊去退
居果川虎溪而高祖母在於於氣洞時望之時乘舟
而入國門安老必揚知其期待酒兵候永渡橋若相
位必勸酒慈慈致意公終不肯領美安亦頌期云公

入覲時晝則不見客夜詣姜司諫家叙話日昏後出就南大門外曾王母宅亦不與隣友相接鄭進士聚少時友也亦不相見其寄鄭詩曰却喜淵明招即往還愁杜甫病仍多云云

庚寅公與朴司諫治川紹李司諫晦齋彥迪俱被逐治川歸陝川村庄晦齋返于慶州本家公則以偏親之故構數間屋于清溪山下名以獨庵治川以癸丑生甲午歿于鄉晦齋丁酉復叙官至贊成乙巳被逐竄江界而卒公則以乙卯生歿於乙未而丁酉安老始伏法獨庵遺址至今蕪歿可勝歎哉有遺稿一秩

右三條出曾孫豐安君瀚記錄

面折廷爭

遺稿跋
文中語

指論金安老時事也獨對請棄跋亦

文中語

事初公遭介逐居閑幾四五載筵臣嘗啓於

榻前曰李彥迪趙宗敬朴紹俱以名官見逐已久棄
廢甚為可惜請召用之安老之鷹犬為副提學者聞
其言急詣闕啓曰有面啓事敢請出御便殿上曰
日勢已暮若非大段事待明啓之可也即回啓曰事
係大段敢稟於是上出御其人進啓曰彼人等罪
犯如此如此而有欲召用之者故敢來啓上曰是
非大段事矣

羅善源副提學淑字也公之四寸也嘗與蔡無擇隔
墻而居交契甚厚公每謂羅曰蔡非善人今雖情密
終必有悔慎之慎之羅不聽果被所構陷

沈彥光厚慎冒

亦跋文中語

事金安老甲申年間以吏判

專權自恣政府六曹舉劾其罪狀遠竄之其後安老

因緣宮掖

安老子尚孝惠公主

移配豐德京畿監司閔壽于往

說安老曰何不以已卯人調停之意交歡兩沈

彥慶彥光

安老心納之即以其語馳告于其妻黨蔡無擇無擇

倡言于朝曰東宮孤危甚可憂也東宮之羽翼

已卯人調停在金安老一起也大司憲沈彥光信其

調停之語隨聲和附舉朝靡然公時為執義力言於朝曰滿朝臣子皆仰戴東宮東宮重輕豈待安老之有無乎於是其黨即遞公為司瞻寺正尋見罷而安老還朝秉權國事大誤彥光嘗悔恨不已臨終戒家人令厚幘冒曰無面目下見趙典翰也

嘉靖庚寅十二月丁巳朔初五日壬戌朝講執義尹安仁獻納成啓倫啓前事命罷趙宗敬朴紹趙宗敬朴紹皆一世名士所謂顯抑公論者非實有是事也常於議論之際以金安老之復叙為不可云故和附安老之輩目之以此終乃擯斥以杜公論且紹與

許沆乃六寸也見沆峻責曰君以名祖之孫自少有
名於士林雖不諂附於安老以逞其術他日功名其
可量耶吾門方以忠貞為期今日君所為如是吾甚
不取也沆以此大怒並力攻之云

公夫人即獻納李公箴之女也舊居南門外焰焰廳
橋傍牆內有早柿二株盛開路人見之曰早柿如彼
滿裝若收直則其利幾何夫人聞之大以為恥曰士
夫家有種果取利之名而何以立於世乎即拔伐其
樹賣屋移居

果川虎溪書院躋享時通文

右文為 贈初永吉獨庵先生衛道斥邪卓立大論
追議祠享事恭惟先生事實昭載於國朝野史雜出
於諸賢碑誌者不啻斑斑而況貴院自是獨卷遺址
而又是滄江先生妥備之所則於大先生平生事蹟
想有所以細審而詳悉何待於鄙等一二談也第念
先生之道德學問固非後學淺見所能輕議而跡其
出處之際語默行藏實如朴治川宋主卷諸賢同條
共貫則其所以衛斯道扶世教之功為如何哉竊按
允庵宋先生所撰朴治川行狀中有曰庚寅拜司諫
時羣小山熖烙消已卯士類有復用之漸而金安老

得罪竄配自言我若得志黨人之禁可以立解又使
其黨人無擇等揚言春官亦必先必用安老然後羽
翼之勢成朝議靡然信之安老遂將還朝公知安老
奸凶無異來貞遂與典翰趙公宗敬將合疏論斥而
未發也安老之黨許沆無擇等誣以諂附權奸劾罷
又曰以匡救世教進君子退小人為已任與李文元
公彥迪及宋文忠公同奇趙公宗敬任公權沈公遠
源同志協力不計利害庶幾維持以冀陽復之會而
時運不幸先撓凶鋒竟以身殉豈不可惜也哉昔元
祐諸賢不知楊畏邪怒之憂而卒致狼狽此朱子之

所深恨而惟公則辨之能早方致履霜之戒堅氷遷
至以五龍不勝一豕之孚亦豈非世道汙隆之所關
也又按治川曾孫錦陽尉所撰獨庵集序文曰曾王
父府君素與與翰趙先生為斷金交安老之復入也
與趙先生欲極言列其必凶于國之狀議草彈文而
為權輿無擇等所沮趙先生獨自上劄未報而姦凶
一絃并劾趙先生與曾王父而奪官又曰預曙未昭
逆折將崩首擢凶鋒不憚以身殉則其早見卓識特
立千仞為國長慮為世道地若趙先生曾王父兩公
者奚止兩家家乘而已若任公輔臣所為丙辰丁巳

錄若退溪先生所為晦齋先生行狀中斑斑可考庸
詎知百世之下其無賴為執鞭之慕而薄而敦儒而
立者乎提此兩款文字而參觀則先生與治川一而
二二而一者也况充庵先生五龍之稱蓋謂五賢志
同道合初無伯仲之可言也歎嗚呼獨登治川兩先
生生同其志死同其傳出處去就言論風旨俱足以
激揚頽波扶植世教則士林之尊仰崇奉之道寧有
異同哉側聞陝川章甫章已於治川退居棲息之地
建宇尊奉而今於先生杖屨之鄉又設祠享之議未
知尊慕前賢之風有間於畿嶺而然耶且念滄江先

主之學實源於名祖而滄江方享俎豆之奉於獨庵
遺址而大先生躋享之舉尚山寥寥竊為貴院諸君
子慨然也茲將隣近士林公議相會表文通告伏望
僉尊至舉盛禮以光斯文以聳瞻聆千萬幸甚

奉安祭文

世運遼遼迤迤有彼平如乾遇巽一陰方生有辨於早
式遏其端強此艱彼憂憂乎難力雖不勝義則為至
著在義經孰契其旨恭惟先生有得於斯見諸行事
斑斑可知際我中廟盛以玉堂論思典謨鋪述皇
王時惟至人包藏孔甚謂言異儲復覲柄任獨矢石

響金泥無禦若元祐人不識恕畏先生曰噫是關消
長幾微或忽末流何防同德齊明亦有我友乎號統
厲往趾終咎唉彼宗國幾於胥淪小人之禍慘矣難
陳卓哉先見豈啻呂丞知易之深蓋莫並稱夷考平
生百行皆具孝友為本文學以輔曾思之慎澤風之
以惟獨一字該此二義以之名庵夫豈為偶工力所
造今可認取奕奕儒宮虎溪之漬問誰尸祝曰惟賢
孫我生君子可觀者是允矣世德其來有自然於先
生迄遲祠院先河後海理不宜爾爾舊居在茲溪
上林烟澗月見子詩咏曷不俎豆於高齋端神理載

安公議攸當肆消吉日治主以濟滌滌如在勝蠶愴
悽祖孫同道曩倫增煥昭穆之班私廟尙間山川不
改杖屨况親多士咸造致此精裡仰惟明靈寔為依
庇共垂歆格啓佑永世

春秋祭享祝文

砥柱屹立炯鑒高揭直道三黜風聲百代

右祭文祝文刑曹參判朴弼周撰

獨庵遺稿附錄

先君姓趙諱宗敬字孝伯豐稟人也祖諱益貞以史
官直宿叅翊戴功封漢平君考諱彭有能文名早逝
先君以乙卯生不煩教誨自能成就叅丙子司馬庚
辰別試即入玉堂歷數清顯大為時世所推許庚寅
論金安老還朝為鷹犬者所彈罷居果川青溪山下
與村翁野老遊未嘗刺口論世故終免竄謫之禍乙
未以病卒于家焉以獨庵揭所居舍以示不與人浮
沉之義有遺與作若干首在亂箱中不肖既長始知
其為遺業言製歲之欲圖不朽而不能歲辛巳出守
溫陽則郡有活字數斗鳩工印出閱十餘日撤局客

問曰先生之詩文冲淡詞意渾厚秋水芙蓉有天然
之趣無雕飾之痕宜子之記諸顛末俱叙平生之事
而闕焉何也面折許沆廷爭時肯獨對請棄之事皆
在國與人所共知如橫身前後之顛波作一世砥
柱者非一二而羅善源之交無擇沈彦光之厚悞冒
皆人之所不知也屋帶蕙味之論終為自明之地而
莫斐成文抑作謗則子宜拈出而發之以闡揚幽
光暴白於萬世之下而孝友之實忠信之行并與之
泯泯不言何也予作而答曰聞子之言有憾憾於心
者六歲孤兒鯉庭無訓既不能編次全業求弁於先

執之前以為一家之藏其罪大矣以非有現焉之身
雖記載行事與迹而聞其子之言信其父之行亦或
有不公之嫌焉此不肖之所不敢也其亦可哀也已
皇明萬曆十五年五月上潯男奉正大夫行溫陽郡
守廷樞謹跪

獨庵遺稿重刊跋

惟我獨庵先祖遺稿粵在萬曆
丁亥初印於傍祖司藝公之任
所其後癸未重刊高祖豐安君
實經紀之歲月既遠餘本散落
幾乎不傳曠適按嶺臬取舊本

附孤墓文及遺蹟之見在
者并爲入梓孤冀廣布
先生之排斥奸凶詳載
序文渾厚心德照見數
百篇吟咏固不待更事
是丘家行誼必出有爲
子孫可

癯者屢經兵燹文獻無徵十不
得二傳之其爲姑恨當如何哉
雖然之言之事之美苟能推究
先祖之心而服膺焉則夾阿異
於列侍膝下弘承朝夕之訓戒
也哉爲我先祖之後孫者弘此

勉旃書凡六十五板藏于尚州
南岳寺譜閣

崇禎紀元後三庚辰仲秋七代
孫通政大夫守慶尚道觀察
使兼兵馬水軍節度使巡察
使大正都護府使曠謹跋

之... 矣... 曰... 猶... 矣... 矣... 矣...

目... 矣... 矣... 矣... 矣... 矣... 矣... 矣...

聖... 矣... 矣... 矣... 矣... 矣... 矣... 矣...

幸... 幸...

三... 矣... 矣... 矣... 矣... 矣... 矣... 矣...

園... 矣... 矣... 矣... 矣... 矣... 矣... 矣...

其... 矣... 矣... 矣... 矣... 矣... 矣... 矣...

春日

春... 矣... 矣... 矣... 矣... 矣... 矣... 矣...

春... 矣... 矣... 矣... 矣... 矣... 矣... 矣...

卷之五

吳郡合人左思著新書卷之五

卷之五

卷之五

蜀道難

蜀道難

蜀道難

蜀道難

蜀道難

坤之災異高以陳

又

共醉東山下
鷓鴣花各得春

君若希世士
我亦不人共醉東山下
鷓鴣花各得春

次集以詩
增集然混
化將
龍潛或不
洪

萬物皆有情
但使願無違
此心方寂然
上

寂然不動此
為大善教年
乾

此

94b

This book should be returned to
the Library on or before the last date
stamped below.

A fine of ten cents a day is incurred
by retaining it beyond the specified
time.

Please return promptly.

FOR USE IN
LIBRARY
ONLY

RESTRICTED SHELF